

Tosin Abasi Lesson 6

Economy Picking and Note Grouping

User Defined

- ①=E ⑤=A
- ②=B ⑥=E
- ③=G ⑦=B
- ④=D ⑧=E

♩ = 100

IMPORTANT: observe fingerings in notation and picking directions

E-Gt8

mf

9 12 13 11 12 9 11 9 11 14 11 11 9 11 9

V V V □ □ V V □ □ V V □ □ V V □

9 11 14 11 11 9 11 9 9 11 14 12 11 9 12 9

□ V V □ □ V V □ □ V V □ □ V V □

9 12 9 11 12 14 11 9 9 11 9 11 11 14 11 9

9 12 9 11 12 14 11 9 9 11 9 11 11 14 11 9

V □ □ V V □ □ V □ □ V V □ □ V □ □

TAB

V □ □ V V □ □ □ V □ □ V V □ □ □

5:17 "On Impulse" excerpt

$\text{♩} = 155$

TAB

V V V □ □ V V V □ □ V V V □ V V V

5:40

TAB

□ □ □ V □ □ □ V □ □ □ V

6:30, previous lick from a chordal perspective

TAB

7:31

$\text{♩} = 115$

11 4 3 1 4 1 2 3 4 1 4 3 1 4 1 2 1 3 4 1 3 1

T 11—16—11—13—11—16—11—13—11—14—16—11—16—14—11—16—11—13—11—14—16—11—16—14—11

A 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14

B 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14 16 14 14

□ □ □ V □ V V V □ □ □ V □ V V V □ □ □

8:02 (this is slightly different from how he teaches it starting at 7:35)

13 4 3 1 4 1 2 1 3 4

T 11—16—14—11—16—11—13—11—14—16—11—16—14—11—16—14—11—16—14—11—16—14—11—16—14—11

A 11 16 14 11 16 11 13 11 14 16 11 16 14 11 16 11 13 11 14 16 11 16 14 11

B 11 16 14 11 16 11 13 11 14 16 11 16 14 11 16 11 13 11 14 16 11 16 14 11

□ □ □ V □ V V V V V